

Vriendenactie moet geld opleveren voor onderhoud en concerten Koning Willem-Alexander Carillon Ootmarsum

Een carillon zorgt voor vrolijkheid en allure in de stad

OOTMARSUM

Als of het zo moest zijn. Terwijl de vrolijke klanken van het Carillon in de toren van de protestantse kerk over Ootmarsum uitwaaierden kwam afgelopen zondag de zon ineens door het grijze wolkendek heen. Het kerstconcert van beiaardier Jan-Willem Achterkamp op het carillon kreeg daarmee extra kleur. De toehoorders op het Bergplein, de Ganzenmarkt, het Kerkplein of waar ze zich ook maar bevonden genoten extra.



De grote luidklok in de kerktoren wordt bij bespelingen van het carillon niet gebruikt.

En dat gaf Marloes Holman en Rob Barenbrug een extra goed gevoel. Voor de penningmeester respectievelijk secretaris van de Stichting Carillon Ootmarsum een extra stimulans bij hun vele werk als bestuurslid. Een bewijs ook dat ze op de juiste weg zijn. "Een concert op het carillon is iets bijzonders. Daarvan kunnen er niet genoeg zijn." Maar hoe graag zij ook willen, de stichting kan zich maar een minimaal aantal van zes bespelingen per jaar permitteren. En die beperking is het uitlooiel van de financiële situatie waarmee het bestuur zich geconfronteerd ziet. "We willen graag twintig à dertig bespelingen per jaar. Maar dat zit er nu nog niet in. We hebben ook veel geld nodig voor het onderhoud." Daarom begint de stichting deze week met een vriendenactie die de nodige middelen moet opleveren voor onderhoud en extra concerten maar daarnaast ook nog eens extra financiële speelruimte voor een uitbreiding van het huidige carillon van 25 naar 30 klokken. En die klokken zijn er al. Ze staan al sinds 2013 in de opslag bij klokkenijerij Eysbouts in het Bantzen Asten.



Luisteren naar en genieten van de bespeling van het carillon.

Warm hart

Marloes Holman zou ze nog liever vandaag dan morgen willen ophalen. Want daarmee zou het Koning Willem-Alexander Carillon een aardige kwaliteitsimpuls krijgen. Maar dat kan pas gebeuren als de daarvoor benodigde financiële middelen er zijn. En dat is ook precies waar het bij de Stichting Carillon Ootmarsum constant om draait: geld. Of beter gezegd: het gebrek daaraan. De stichting heeft geen inkomsten uit subsidies of wat ook en is uitsluitend aangewezen op giften en donateurs. "Het is nu een kwestie van schrapen met de centen." Om wat meer financiële draagkracht te krijgen begint de stichting deze week met een soort van donateursactie. Ootmarsummers en andere mensen die het carillon een warm hart toedragen kunnen 'vriend' worden van het carillon.

Van iedereen

"Door jaarlijks een zelfgekozen bedrag te betalen zorgen de 'vrienden' ervoor dat er genoeg geld is voor het jaarlijkse onderhoud, kunnen we het carillon



Marloes Holman en Rob Barenbrug tussen de klokken van het Koning Willem Alexander Carillon in de toren van de protestantse kerk in Ootmarsum.

ook geregeld door het jaar heen laten bespelen en kunnen we de bestaande melodietjes vernieuwen", zeggen Marloes Holman en secretaris Rob Barenbrug van de stichting. De twee hopen ook dat er op deze manier een groter draagvlak ontstaat voor het Koning Willem Alexander Carillon. Want: "Het carillon is ook van heel Ootmarsum. De klokken hangen heel toevallig in de toren van de protestantse kerk omdat dit de beste plaats was, en we zijn ook heel blij dat de kerkenraad ons die gelegenheid geeft, maar het carillon is van iedereen in het stadje en omgeving."

Betrokkenheid

Om dat gevoel te versterken wil de stichting ook heel graag het aantal bespelingen van het carillon flink uitbreiden. Van nu zes keer per jaar tot twintig à dertig. Aan de beiaardier Jan-Willem Achterkamp uit Terwoldse zal dat niet liggen. "Maar elk concert", benadrukt Marloes Holman, "kost geld en dat moet er wel eerst zijn." Om de betrokkenheid te vergroten wordt het carillon ook onder de aandacht van de schooljonged gebracht. Gedacht wordt zelfs aan bezichtigingen van het carillon in de toren. "We doen er alles aan om het carillon te laten leven. Ootmarsum mag trots zijn op dit carillon. Het geeft het stadje iets extra's. De klanken van

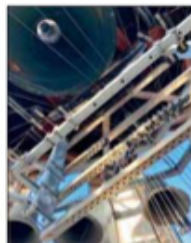
een carillon zorgen voor vrolijkheid en allure. Helemaal bij een concert zorgt het voor nog meer dynamiek en steer."

Bote Holman

Bote Holman, de vader van Marloes, was de grote initiator van het carillon. Hij zorgde ervoor dat er geld en plaats kwam voor de eerste 25 klokken in de toren van de protestantse kerk. "Een huizenstukje", aldus Rob Barenbrug. Holman maakte eind 2013 nog net mee dat het carillon voor het eerst werd bespeeld. Begin 2014 overleed hij. Maar hij liet de vijf klokken bij Eysbouts nog wel na als een soort erfenis. Holman had ze gekocht bij een museum in Gorkum. Marloes Holman en Rob Barenbrug willen niets liever dan de klokken in de loop van het komende jaar te plaatsen. Maar voor de montage is geld nodig. "We hopen van harte dat de vriendenactie ons de nodige soulaas biedt", klinkt het uit de grond van hun hart. Plaats is er genoeg in de toren. Sterker nog, er is zelfs ruimte voor 44 klokken. Maar dat is niet het uitgangspunt. Marloes Holman: "Voor de grootte van een stadje als Ootmarsum is 30 klokken meer dan genoeg."

Uniek

Het Koning Willem Alexander Carillon is tot nog toe het laatste dat in Nederland in gebruik is genomen. "Zo vaak gebeurt dat niet", weet Marloes Hol-



Het Koning Willem-Alexander Carillon bestaat nu nog uit 25 klokken; er staan er nog vijf klaar. Maar voor de montage moet eerst geld voorhanden zijn.



Beiaardier Jan-Willem Achterkamp tijdens een van de bespelingen achter het klavier in de toren.

man. In Nederland zijn 200 carillons. In Twente onder andere in Oldenzaal, in Hengelo, bij de Universiteit Twente en in Almelo.

De meeste carillons zijn opgebouwd uit 44 klokken van verschillende grootte en klankkleur. "Maar 30 klokken is ook heel mooi. Ootmarsum heeft een uniek carillon."

Deze week wordt huis aan huis in Ootmarsum en de omliggende buurtschappen een folder bezorgd met daarin tekst en uitleg over de vriendenactie van de Stichting Carillon Ootmarsum.

Binnenkort beschikt de stichting over een eigen website met informatie over het carillon.

www.carillonootmarsum.nl

